

POURQUOI LA CHAUVÉ-SOURIS N'A PAS D'AMIS

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation, vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur auprès de l'organisme qui gère ses droits – en l'occurrence, ici : la SACD.

La SACD peut faire interdire la représentation le soir même, si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe. Le réseau national des représentants de la SACD (ainsi que leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori. Lors de sa représentation, la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles, entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe ainsi pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

SYNOPSIS

Durant la guerre qui oppose la Tribu des Animaux à la Tribu des Oiseaux, la chauve-souris, profitant du fait qu'elle a des ailes comme un oiseau et des dents comme un animal, se range à chaque fois du côté du vainqueur. Les tribus des belligérants, finissant par s'apercevoir de son double jeu, banniront et puniront la chauve-souris.

Cette pièce en trois actes est une libre adaptation d'un conte de la Nation Cherokee.

DURÉE

Environ vingt minutes.

PERSONNAGES

(Distribution : 1H/1F et 11 personnages ou plus, asexués.)

- PETITS NUAGE GRIS : indien conteur de l'histoire ; il intervient au début de l'acte 1 et à la fin de l'acte 2 ; il fait aussi de la voix off ;
- PETIT VENT SUR LA NEIGE : indienne qui conte l'histoire au deuxième acte et à la fin de l'acte 3 ; Elle fait aussi un peu de voix off ;
- CHAUVE-SOURIS : Personnage principal de l'histoire.
- AIGLE : Chef de la tribu des Oiseaux ;
- CORBEAU : Guerrier de la Tribu des Oiseaux ;
- VAUTOUR : Guerrier de la Tribu des Oiseaux ;
- OIE : Guerrier de la Tribu des Oiseaux ;
- COQ : Guerrier de la Tribu des Oiseaux ;
- COYOTE : Chef de la Tribu des Animaux ;
- OURS : Guerrier de la Tribu des Animaux ;
- CASTOR : Guerrier de la Tribu des Animaux ;
- COUGUAR : Guerrier de la Tribu des Animaux ;
- LOUP : Guerrier de la Tribu des Animaux.

THÈMES

Amitié, loyauté.

PUBLIC

Tout public (enfants et parents).

AUTEUR

JEAN-LOUIS BOUZOU

Site Web : www.bouzoutheatre.com

Courriel : jbouzou@hotmail.com

Tél. : 06.26.96.47.41

Membre S.A.C.D.

COSTUMES

- Panoplies d'indien(ne) pour les conteurs de l'histoire (à défaut, on pourra confectionner une parure avec des plumes ramassées et un pantalon et des mocassins avec des peaux de chamois ou autres et une tunique décorée avec des franges pour la petite fille avec un bandeau et une plume) ;
- S'il ne fait pas froid, le conteur pourra être torse nu avec des peintures de guerre sur le torse ;

- Les masques d'oiseaux et d'animaux... pourront s'acheter dans le commerce ou être réalisés en papier mâché, carton, tissu, aluminium (canettes de soda) ou autre matière ;
- De même, on pourra réaliser des ailes (base en carton avec plumes de pigeon ou autres) ainsi que des pattes avec des griffes à enfiler aux mains et aux pieds (carton découpé, papier mâché, ficelle, etc.) en utilisant comme base des vieux gants et/ou de vieilles chaussures ou chaussettes.

ACCESSOIRES

- Deux ou plusieurs buissons (fougères, Yucca ou autres plantes) dans des vases ;
- Griffes, dents et becs (en papier mâché) qui seront envoyés en l'air lors des scènes de bataille (pour ajouter du visuel).

DÉCOR

- Pour les actes 1 et 2, le fond de la scène représente un paysage avec montagnes et un lac. Sur le fond de la scène, deux ou plusieurs buissons dans des vases.
- Pour l'acte 3, le fond de scène représentera une clairière avec des arbres sous un ciel bleu nuit étoilé, une lune. On utilisera des tables recouvertes de papier kraft, derrière lesquelles les tribus des Oiseau et des Animaux siègeront.

EFFETS AUDIO

- Chant Amérindien ;
- Bruit d'ailes et de vitesse ;
- Bruit de pas et grognements d'animaux ;
- Cris de différents oiseaux (aigle, corbeau, etc.) ;
- Aboiements (chien, coyote, etc.) ;
- Bruit de bataille et de cris ;
- Cris de chauve-souris.

EFFETS D'ÉCLAIRAGE

- Une colonne de projecteurs, dans la coulisse côté cour, pour simuler le soleil, dans l'acte 2.
- Un éclairage un peu bleuté pour l'acte 3.

RESSOURCES DIVERSES

POUR LES MASQUES ET COSTUMES

- Déguisement d'indien : <http://smichkine.canalblog.com/archives/2008/11/17/11340112.html> ;
- Masques pour enfants : <http://www.masque.pour-enfants.fr/masque/animaux-carnaval.htm> ;
- Déguisement d'indien : <http://www.suite101.fr/content/deguisements-faciles-et-rapides-pour-carnaval-a25499> ;
- Bandeau d'indien : <http://www.teteamodeler.com/vip2/nouveaux/creativite/fiche460.asp> ;
- Coiffe d'indien : <http://avecdesloulous.centerblog.net/6568818-Fabriquer-une-coiffe-d-indien> ;
- Masques d'oiseaux : http://vevero.canalblog.com/albums/masques_oiseau_atelier_les_petits_createurs_ecolos/index.html ;
- Masques d'oiseaux : <http://www.tomlitoo.com/decobrico/drolesdetetes/?help=masque-oiseau.php> ;
- Masques d'oiseaux : <http://www.teteamodeler.com/activite/papertoy/bec-oiseau.asp> ;
- Masques d'oiseaux : http://www.tomlitoo.com/mimprime/masques_oiseaux/ ;
- Ailes d'ange : <http://www.commentfaiton.com/fiche/voir/22080/comment-fabriquer-des-ailes-d-ange> ;
- Masque d'animaux : <http://www.teteamodeler.com/dossier/carnaval/masque-animaux.asp> ;
- Masques d'animaux : <http://www.kutchuk.com/bougetesmains/deguisements/masques.htm> ;

SONS ET MUSIQUES :

- Chants Amérindiens libres de droit : <http://www.fxmania.eu.org/www/categories.php?cat=39> ;
- Site de sons gratuits : <http://www.fxmania.eu.org/www/index.php> ;
- Site de divers sons d'animaux (licence *Commons*) : http://www.dinosoria.com/sons_nature.htm ;

NOTES DE L'AUTEUR

- Cette pièce a été écrite au départ, pour être jouée par des enfants... mais elle peut être, tout aussi bien, interprétée par une troupe d'adultes jouant pour des enfants. Dans ce cas-là, « Petit Nuage Gris » et « Petit Vent sur la Neige » pourront devenir « Nuage Gris » et « Vent sur la Neige » ;
- Hormis les personnages de « Petit Nuage Gris » et de « Petit Vent sur la Neige », du fait des masques, l'on pourra distribuer aussi bien fille ou garçon pour les rôles de la chauve-souris et des membres des tribus des Animaux et des Oiseaux ;
- On pourra aussi, si l'on souhaite faire jouer plus d'enfants, moduler la distribution, en ajoutant dans les rangs de la Tribu des Oiseaux et des Animaux, d'autres membres... Rien n'interdit la présence d'autres oiseaux (chouette, dinde, moineau, colombe, etc.) ou d'animaux (chien, lynx, cerf, écureuil, etc.) ;
- En ce qui concerne la scène, il faudra un minimum de cinq mètres de long afin que les deux tribus ne soient pas d'entrée, au contact... Une scène un peu plus longue sera la bienvenue surtout si l'on ajoute de nouveaux personnages à la distribution de base ;
- Les enfants et le(s) professeur(s) s'amuseront beaucoup à confectionner les costumes ainsi que les décors (fonds peints)... La pièce ne sera en fait que la cerise sur le gâteau... et plaira – du moins, c'est là, mon souhait - tout autant aux grands qu'aux petits.

TEXTE

ACTE 1

SCÈNE 1.

PETIT NUAGE GRIS.

NOIR

Effet audio : Chant amérindien.

POURSUITE

Sur la scène, un indien apparaît... Il a les bras croisés...

PETITS NUAGE GRIS : *(Faisant un signe de la main pour saluer le public.)* Bonjour Visages Pâles, je suis « Petit Nuage Gris »... grand chamane et conteur de la Nation Cherokee... Je vous souhaite à tous, la bienvenue sous ce grand tipi... L'histoire que nous allons avoir le plaisir de vous conter et jouer, aujourd'hui, se nomme : « Pourquoi la chauve-souris n'a pas d'amis »... et se transmet depuis la nuit des temps... de génération en génération...

Il y a bien longtemps de cela... Oh ! Oui ! Il y a bien longtemps !... Il y eut une terrible guerre entre la tribu des Oiseaux et celle des Animaux... Personne ne se rappelle d'ailleurs, ce qui fut à l'origine de ce conflit...

Petits Nuage Gris rejoint la coulisse côté cour... La poursuite le suit jusqu'à ce qu'il entre en coulisse, puis s'éteint...

NOIR

PETITS NUAGE GRIS (VOIX OFF) : Mais chaque jour voyait une nouvelle bataille entre les deux tribus faire rage...

SCÈNE 2.

LA TRIBU DES OISEAUX.

LUMIÈRE

Le fond du décor représente un paysage de lac et de montagnes sous un ciel bleu...

Quelques buissons sont disséminés sur la scène, près du fond...

La tribu des Oiseaux (Aigle, Corbeau, Vautour, Coq, Oie et autres personnages) entre sur scène, côté cour... et tous commencent à agiter leurs ailes...

Effet audio : bruit d'ailes et de vitesse...

PETITS NUAGE GRIS (VOIX OFF) : Alors que la Tribu des Oiseaux volait pour rejoindre le champ de bataille... Elles furent rejointes par la chauve-souris...

Les oiseaux agitent toujours leurs ailes...

SCÈNE 3.

LA TRIBU DES OISEAUX, CHAUVÉ-SOURIS.

La Chauve-Souris apparaît sur scène, venant du côté cour... elle agite ses ailes...

CHAUVÉ-SOURIS : *(Joyeuse.)* Hé ! Salut, les gars !... Ça boume, la bande ?!...

AIGLE : *(Tournant la tête vers la chauve-souris et fier.)* Salut, étranger ! Je suis « Aigle »... Grand Chef de la Tribu des Oiseaux !... Mais qui es-tu, toi ?... Je ne t'ai jamais vu, avant...

CHAUVÉ-SOURIS : *(Étonnée.)* Moi ?!... Je suis « Chauve-Souris » !... Mais où allez-vous comme ça ?...

AIGLE : Nous allons nous battre contre la Tribu des Animaux, pardi !...

CHAUVÉ-SOURIS : Chouette ! J'peux me joindre à vous ?...

AIGLE : Mais tu n'es pas un oiseau... Tu n'as pas de bec... *(En le regardant attentivement.)* T'aurais plutôt même une tête de rat !...

CORBEAU : *(Suspicieux.)* Oui ! Il m'a l'air d'un drôle d'oiseau, celui-là !...

VAUTOUR : *(Avec une voix sournoise.)* C'est un animal, chef !... *(Montrant avec son aile.)* Regardez, il a des dents... C'est un ennemi !...

CHAUVÉ-SOURIS : *(Apeurée.)* Mais non ! Mais pas du tout ! *(Déployant ses ailes.)* Regardez ! Vous voyez !... J'ai des ailes, moi aussi !... Tout, comme vous !... Je suis un oiseau... Un vrai de vrai !...

AIGLE : *(Ferme.)* C'est vrai !...

CORBEAU : Oui ! Il a raison...

VAUTOUR : (*Admettant contre son gré.*) Effectivement ! Tu as des ailes...

AIGLE : (*S'approchant et posant son aile sur l'épaule de le chauve-souris.*) Tu peux venir te battre avec nous, Chauve-Souris !...

CHAUVE-SOURIS : (*En faisant un mouvement avec son coude.*) Ah ! Yes !!!... Tu verras !... Tu ne le regretteras pas, Aigle !... Je suis un guerrier zélé !...

CORBEAU : (*Montrant du doigt le côté jardin.*) Regardez !...

AIGLE : (*Mettant une aile en visière au-dessus de ses yeux.*) Qui y a-t-il, Corbeau ?...

VAUTOUR : (*Montrant de son aile, le côté jardin.*) Ils arrivent, Chef !... Ils arrivent...

SCÈNE 4.

LA TRIBU DES OISEAUX, CHAUVE-SOURIS, LA TRIBU DES ANIMAUX.

Coyote, Ours, Cougar, Castor - et éventuellement d'autres animaux - entrent sur la scène en dansant et en grognant...Ils font comme s'ils couraient...

Effet audio : bruit de pas et grognements d'animaux...

AIGLE : Ils vont voir ce qu'ils vont voir...

CORBEAU : On va leur caresser la fourrure...

VAUTOUR : Je sens qu'on va bien se poiler...

CHAUVE-SOURIS : On va leur mettre une de ces peignées...

AIGLE : Ils vont voir ce que ça fait de tomber sur un bec...

La tribu des Oiseaux avec Aigle en tête, rencontre celle des animaux dirigée par Coyote... Tous sont de profil... Aigle et Coyote se font face au centre de la scène, en se défiant du regard... Aigle étend ses ailes pour montrer son envergure et lance un cri...

Effet audio : cri d'aigle...

Coyote fait de même avec ses griffes...

Effet audio : cri du coyote...

Tous se mettent à crier... Il y a une grande clameur et c'est la bataille... ils s'empoignent, roulent par terre... Les animaux griffent... Les oiseaux donnent des coups de bec et d'ailes...

Effet audio : bruit de bataille et de cris...

Durant la bataille, on projette sur la scène, des dents, griffes et becs (cf. rubrique des accessoires)...

PETIT NUAGE GRIS (VOIX OFF) : La bataille fut très longue et éprouvante... mais les dents et les griffes eurent petit à petit, raison des becs et des ailes...

Tous les oiseaux sont allongés sur la scène sur le ventre ou sur le dos... Les animaux pour certains sont allongés... d'autres sont accroupis sur les oiseaux...

Chauve-Souris, voyant que la Tribu des Animaux avait le dessus, alla se cacher derrière un buisson.

On voit la chauve-souris se relever et aller se cacher, en faisant attention à ce que personne ne la voie, derrière un buisson près du fond du décor...

Les oiseaux restent étendus au sol... Coyote se relève le premier... il est fatigué... Il regarde autour de lui...

COYOTE : *(Levant les bras au ciel en vainqueur.)* On a gagné !... On a gagné !...

L'Ours qui était accroupi sur un oiseau, se relève en titubant... et rejoint Coyote...

OURS : *(Criant avec les pattes autour de la bouche comme un porte-voix.)* Qui sont les plus beaux... Ce sont les animaux !... *(En frappant la patte que Coyote lui tend.)*... Qui c'est notre pote...

COYOTE, OURS : C'est Coyote !...

Le castor se relève à son tour...

CASTOR : *(Sautant en faisant des entrechats.)* Qui c'est le plus fort ?...

COYOTE, OURS, CASTOR : C'est Castor !...

Castor vient frapper sa patte dans la patte de Coyote puis dans celle de OURS...

COUGAR se relève à son tour...

COUGAR : *(En tendant la patte aux autres.)* Qui c'est le plus malabar ?

COYOTE, OURS, CASTOR, COUGAR : C'est Cougar !...

Coyote, Castor, Ours frappent tour à tour la patte de Cougar...

Le loup se relève lui aussi et rejoint ses amis...

LOUP : Qui c'est le plus fou ?!...

COYOTE, OURS, CASTOR, COUGAR, LOUP : C'est Loup!...

Coyote, Castor, Ours, Cougar frappent tour à tour la patte de Loup...

*S'il y a d'autres membres dans la Tribu des Animaux, ils feront de même...
Toute la tribu se regroupe autour de Coyote qui est au centre de la scène,
faisant face au public...*

*La chauve-souris derrière eux, sort discrètement du buisson où elle était
cachée et revient devant le groupe...*

CHAUVE-SOURIS : Hé ! Les gars ! Qu'est-ce qu'on leur a mis à ces Oiseaux de malheur !... *(Levant la main pour que les autres lui frappent dedans.)* Et qui c'est qui n'a pas failli...

*Toute la tribu des Animaux croise les bras et regarde la chauve-souris,
avec un air suspicieux...*

COYOTE : Mais qui es-tu, étranger ?...

CHAUVE-SOURIS : Je suis Chauve-Souris... Je suis un animal comme vous...

CASTOR : *(Les poings sur les hanches.)* Tu n'es pas du tout un animal... *(Montrant du doigt les ailes de la chauve-souris.)* Regardez, les gars ! Il a des ailes... C'est un oiseau !...

OURS : *(Avançant.)* Mais, c'est vrai, ça !... *(Saisissant la chauve-souris.)* Je vais te manger...

CHAUVE-SOURIS : *(Apeuré.)* Hé ! Ho ! Les gars ! Calmez-vous !... J'suis pas un animal... *(Montrant ses dents.)* Regardez ! J'ai des dents comme vous...

CASTOR : Oui, c'est vrai qu'il a des dents...

COUGAR : Pas de bec !... Ce sont bien des dents !...

COYOTE : Je le crois aussi !...

OURS : (*Dépité, relâchant la chauve-souris.*) Effectivement !...

La chauve-souris se rajuste...

CHAUVE-SOURIS : (*Levant la patte.*) Alors, qui c'est qu'a pas failli...

COYOTE, OURS, COUGAR, CASTOR, LOUP (LA TRIBU DES ANIMAUX) : (*En chœur.*) C'est Chauve-Souris !...

NOIR

ACTE 2

SCÈNE 1.

PETIT VENT SUR LA NEIGE.

POURSUITE

Une indienne : « *Petit Vent sur la Neige* » apparaît au centre de la scène... elle a la jambe levée... tient son genou replié...

PETIT VENT SUR LA NEIGE : Bonsoir à vous tous !... J'espère que cette histoire vous plaît... Je suis « *Petit Vent sur la Neige* »... la squaw de « *Petit Nuage Gris* »... « *Petit Nuage Gris* » devait vous conter la suite... mais il a eu besoin urgent d'aller faire pluie-pluie... C'est donc moi qui le remplace au pied levé... (*Reposant la jambe.*) Je vais d'ailleurs le reposer... parce que c'est trop fatigant !... (*Marchant sur la scène.*) Comme vous avez pu le voir... cette petite roublarde de chauve-souris retourna sa veste... et c'est ainsi que le lendemain, elle se retrouva dans les rangs de la Tribu des Animaux qui s'en allait affronter, à nouveau, la Tribu des Animaux... (*Se dirigeant vers la coulisse côté cour.*) Mais il est temps, à présent de vous laisser regarder...

Petit Vent sur la Neige sort de scène, côté cour...

NOIR

SCÈNE 2.

LA TRIBU DES ANIMAUX, CHAUVE-SOURIS.

LUMIÈRE

Effet audio : bruit de pas et grognements...

Coyote, Ours, Cougar, Castor, Loup - et éventuellement d'autres animaux - ainsi que Chauve-Souris, entrent sur scène, côté jardin, en dansant et grognant... Chauve-Souris regarde à droite et à gauche pour copier maladroitement les gestes des autres animaux et faire comme eux...

LA TRIBU DES ANIMAUX, CHAUVE-SOURIS : (*Chantant sur l'air de « Frère Jacques ».*)

Les Oiseaux,
Ho ! Les Oiseaux,
Où êtes-vous !
Ho ! Où êtes-Vous ?
Nous allons vous battre
Et bien, comme plâtre.
Bing ! Beng ! Bong!
Bing ! Beng ! Bong!

Ils éclatent tous de rire... puis se mettent à grogner en agitant leur pattes...

COYOTE : On va leur faire coucou...

LOUP : On va leur voler dans les plumes...

CHAUVE-SOURIS : Oui ! On va leur briser le bec...

SCÈNE 3.

LA TRIBU DES ANIMAUX, CHAUVE-SOURIS, LA TRIBU DES OISEAUX.

Effet audio : bruit d'ailes et de vitesse...

La Tribu des Oiseaux apparaît sur scène, côté jardin... Ils agitent leurs ailes... Aigle est en tête...

Les tribus des Animaux et des Oiseaux s'avancent vers le centre... Comme dans l'acte 1, Coyote fait face à Aigle... Ils se défient du regard... Les Animaux grognent et agitent leurs griffes... Les Oiseaux font de grand gestes avec leurs ailes et semblent de donner des coups de bec...

PETIT VENT SUR LA NEIGE (VOIX OFF) : Mais cette fois-ci, la Tribu des Oiseaux eu dans ses rangs, un allié de poids...

Un éclairage avec une lumière forte est allumé progressivement dans la coulisse côté cour...

...en la personne de Grand-Père Soleil...

Les Animaux se protègent les yeux avec une patte... Le combat commence entre les Animaux et les Oiseaux qui s'empoignent, roulent par terre... Des Oiseaux sont accroupis sur des Animaux et leur donnent des coups de becs et/ou d'ailes...

Comme lors de la première bataille (Acte 1, Scène 4) on projette sur scène, des dents, griffes et becs...

PETIT VENT SUR LA NEIGE (VOIX OFF) : La chauve-souris comprenant que cette fois-ci, les Animaux allaient perdre le combat...

La Chauve-souris se relève et va se cacher derrière l'un des buissons du fond...

...alla comme pour la première fois, se cacher derrière un buisson...

Aigle qui était accroupi sur Coyote, se relève et agite ses ailes, face au public...

[...]

EXTRAIT DE LA PÈICE « POURQUOI LA SOURIS N'A PAS D'AMIS »

Tous droits réservés © **Jean-Louis Bouzou**

Site Web : <http://www.bouzoutheatre.com/>

Courriel : jbouzou@hotmail.com

Vous pouvez demander l'autorisation (SACD et Auteur) de jouer ce texte, [ici](#).